



ASSEMBLEE GENERALE
ASSOCIATION LA TRAVERSE

Mardi 7 Juin 2022

Monsieur le Maire,
Madame et Messieurs les adjoints et conseillers municipaux,
Chers membres du Conseil d'Administration,

Je vous remercie d'être présents ce soir pour cette nouvelle Assemblée Générale et je remercie particulièrement les salariés de montrer par leur présence l'intérêt qu'ils portent à la vie associative et aux bénévoles que nous sommes.

L'année **2021**.... un remake de **2020** avec sa pandémie liée au Covid 19 et son cortège de mesures sanitaires qui ont fortement impactées la Traverse dans sa programmation et son fonctionnement tant au niveau des salariés que des spectateurs.

Le contexte et l'activité

De Janvier à fin Mars, la salle est fermée au public, seuls peuvent se dérouler les spectacles en live stream, les captations et les

résidences d'artistes.

Les manifestations organisées par la ville ainsi que Blues de Mars sont annulées en raison des mesures sanitaires.

Le spectacle Spring est réalisé en live stream et la Traverse se distingue. C'est un des seuls spectacles maintenus cette année-là.

En Mai, une petite embellie, nous permet d'accueillir la Quinzaine de la petite enfance annulée l'année précédente sans le festival des bout'choux,

En Juin, les salles de spectacle sont soumises à des restrictions de jauge et ne peuvent accueillir le public debout.

Le drive in est rapatrié à la Traverse en version assise en raison des intempéries et ne remporte pas le même succès que l'année précédente.

Été 2021, le Street Summer Day est organisé et accueille 150 jeunes et leurs familles.

Les actions culturelles sont maintenues jusqu'en Mai. Certaines ne pouvant se dérouler dans nos locaux, interdits d'accueil de public, ont lieu dans des versions adaptées dans les gymnases ou dans d'autres établissements comme l'ESAT des Papillons Blancs non soumis aux mêmes règles. 2354 élèves ont pu en bénéficier.

A la rentrée, le Pass-sanitaire est exigé pour toutes les manifestations ainsi que le port du masque en intérieur et le 11 octobre, nous pouvons accueillir à nouveau un public debout.

Troc de Traverse est maintenu par l'Association mais n'accueille que la moitié du public de l'année passée.

Cléon en Fête peut se dérouler dans de très bonnes conditions et le public accepte plutôt facilement les règles du Pass-sanitaire que

l'association avait souhaité imposé compte tenu du risque de contamination, 3000 personnes ont été recensées dans la journée. Un seul concert à la maison a pu être proposé aux Cléonnais.

Novembre 2021, le masque n'est plus obligatoire dans les salles de spectacle et nous pouvons proposer à nouveau le festival de Blues et le théâtre de boulevard. Mais le public peine à revenir et nous subissons une fréquentation du public très aléatoire sur les différents concerts malgré une programmation riche, renforcée et attractive.

Paul vous en fera tout à l'heure une description détaillée dans son rapport d'activité.

Une année 2021 en demi-teinte mais malgré la pandémie très anxiogène pour tous et toutes ces restrictions sanitaires La Traverse accueille 13473 spectateurs en live (aucune fréquentation pendant trois mois), moins qu'en 2019 où nous dépassions les 20000 spectateurs mais un nombre particulièrement important de vues en différé sur Facebook et le site de La Traverse très suivis pendant la pandémie.

Je voudrais saluer le travail de Paul et son équipe qui n'ont jamais baissé les bras et se sont adaptés au contexte pour que notre association ne sombre pas dans l'oubli en utilisant toutes les technologies et nous nous sommes dotés de matériel pour pouvoir les réaliser dans de bonnes conditions.

Les salariés

Le télétravail sur trois jours par semaine et le chômage partiel se sont alternés avec les périodes d'activité pour l'ensemble des salariés.

Des arrêts maladie liés au Covid ont été enregistrés soit pour des malades soit pour des cas contacts.

Notre régisseur a été en mi-temps thérapeutique pendant une demi-année mais avec la fermeture de la salle, le fonctionnement n'a pas été trop désorganisé.

Dina Dolard, assistante administrative a travaillé jusqu'à la fin de l'année et nous a quittés pour convenance personnelle, nous avons donc dû recruter une nouvelle assistante et c'est Sophia Prévost qui occupe ce poste depuis Janvier 2022, après un court remplacement à temps partiel par Killian Linant qui avait auparavant effectué un service civique dans notre établissement.

Les entretiens annuels pour les salariés qui devaient se faire en Février ont été reportés en Septembre compte tenu du peu d'activité de l'année.

Le pilotage

Dans cette période compliquée, les administrateurs ont maintenu leur activité bénévole, 9 bureaux ont eu lieu dont un en visio conférence et les trois Conseils d'Administration se sont déroulés normalement. Des contacts ont été fréquents entre le Directeur et la Présidente en fonction de l'adaptation nécessaire aux différentes mesures sanitaires et administratives.

Le partenariat

Le partenariat a été aussi conséquent que les autres années : Les villes de Tourville pour le Drive in, de Saint Pierre les Elbeuf pour le festival de Blues et le festival Graine de public, de Oissel avec la médiathèque, Louviers avec la Gare aux musiques au titre du festival off du Blues.

Au niveau des acteurs locaux, le Sillage est un partenaire incontournable et très présent sur les différentes manifestations organisées pour les jeunes et les familles. Leur savoir faire est

toujours apprécié et des groupes de jeunes encadrés par les animateurs se sont investis dans la préparation, le service des repas des artistes et des bénévoles pour Cléon en fête ainsi que pour la vérification des Pass-sanitaires lors de la pyrotechnie du soir.

L'APRE a maintenu ses chantiers jeunes, des travaux de peinture ont été réalisés dans nos locaux par leurs jeunes et reste présent également sur Cléon en fête.

Le partenariat avec la MJC a été renforcé cette année lors du Street Summer Day, tant au niveau financier qu'au niveau de l'implication des différentes structures du territoire elbeuvien et rouennais.

En accord avec la Métropole, nous avons maintenu le spectacle dans le cadre de Spring mais en live stream, rare spectacle réalisé, ce qui permet à la Traverse de se distinguer.

J'ai gardé pour la fin le partenariat avec la Ville de Cléon que je souhaite particulièrement remercier pour avoir maintenu l'intégralité des subventions en 2020 et 2021, ce qui nous permet et vous le verrez dans la présentation des comptes d'affecter des fonds dédiés et des reports à nouveau, et de renforcer ainsi la qualité et la quantité des concerts et des manifestations notamment Cléon en fête en augmentant les sommes dédiées à ces manifestations et concerts pour 2021 et 2022 voire 2023.

Ces financements inattendus et exceptionnels de par la situation valorisent les manifestations, compensent une billetterie moindre mais risquent par la suite de créer quelques déceptions au niveau des financeurs et du public les années suivantes où il nous faudra revenir à une situation financière plus « normale » mais nous saurons nous en expliquer.

Vous l'avez bien compris, cette situation compliquée nous a obligés à vivre différemment, a modifié profondément les relations humaines et professionnelles, et a demandé une adaptation

constante des pratiques professionnelles.

Les spectateurs

Le public a lui aussi fonctionné avec de nouvelles habitudes et une peur latente du virus perceptible dans la baisse de fréquentation des concerts particulièrement aléatoire. Les contraintes sanitaires ont lourdement pesé sur sa présence. Mais nous avons de bons espoirs pour 2022, la reprise s'est faite doucement sentir sur nos derniers concerts.

Les financements

La Ville de Cléon est notre financeur principal et majeur et je la remercie pour son soutien et sa compréhension pendant toute cette période. Le maintien de la subvention intégrale est une sécurité pour notre fonctionnement global et la qualité de notre programmation. Nous sommes attentifs à la bonne gestion des fonds publics et aux attentes du public, des cléonnais et il est rassurant de pouvoir compter sur des relations sereines avec notre référent.

Je remercie également les autres financeurs, la Région, le Département, la DRAC pour leur soutien et leur intérêt porté à la Traverse.

Les perspectives 2022

Les concerts reprennent mais nous sommes encore sur des dates reportées de 2020 et 2021. Blues de Mars a eu lieu dans de bonnes conditions malgré encore la frilosité du public à la fréquentation très fluctuante et nous espérons si la menace du Covid19 s'éloigne pouvoir reprendre l'ensemble de toutes nos activités normalement

et reconquérir tous nos spectateurs, leur permettent de retrouver le chemin de la Traverse avec sérénité.

Cléon en fête retrouve sa place en Juin 2022 et je profite de cette instance pour lancer un appel aux bénévoles de bonne volonté. Cette année, la mobilisation est encore plus difficile et nous avons besoin de jeunes et dynamiques bras pour nous aider.

Donner de son temps et de son énergie sans contre-partie financière est un enjeu majeur pour la vie associative dans notre société.

L'événement marquant de cette année sera bien sûr le concert phare du 8 Juillet « Seine Urbaine » à hippodrome des Brûlins, organisé par la Traverse en partenariat avec les villes de Saint Aubin les Elbeuf et Cléon dans le cadre du PNRU et réunissant à la fois la jeune et l'ancienne génération des rappeurs du territoire autour de Black M et Médine sur ce site qui pourrait accueillir 6000 personnes. Ce concert sera l'apothéose du travail mené en amont avec les jeunes et moins jeunes tout au long de ce semestre.

Nous déplacerons le Troc de Traverse au Printemps 2023 et l'association propose cette année une nouveauté, la visite guidée des coulisses de La Traverse dans le cadre des journées du patrimoine le troisième week-end de Septembre espérant intéresser les habitants du territoire au fonctionnement de l'association et du bâtiment qui vieillit comme nous tous.

Il a aujourd'hui 30 ans. Des travaux seront à programmer pour le maintenir en état notamment au niveau du parquet de scène et de l'entretien général du bâtiment outre déjà les travaux entrepris par la ville de Cléon au titre des économies d'énergie et du développement durable. La peinture extérieure va apparaître bien usagée devant les bâtiments neufs qui vont être construits.

Quand les équipements devant la Traverse seront opérationnels, le problème du parking risque se poser et nous souhaitons une réflexion à ce sujet.

Je souhaite à tous une année 2022 moins compliquée, je vous remercie de votre attention et vous invite à passer au vote du rapport moral avant la présentation du rapport d'activité et du rapport financier. A l'issue de cette assemblée, vous êtes cordialement invités à partager un temps de repas convivial avec les salariés présents autour d'un barbecue.

Catherine PERRET
Présidente